

Antrag der Fraktion UFFBASSE vom 1. November 2021 betr. Erhalt des Kulturbiotops OHA Osthang



Pützerstraße 6
64287 Darmstadt
www.uffbasse-darmstadt.de

Darmstadt, 01.11.2021

Antrag

Erhalt des Kulturbiotops OHA Osthang

Die Stadtverordnetenversammlung möge beschließen,

Der Magistrat wird aufgefordert,

- Verbindliche Vereinbarungen zum langfristigen Erhalt des Kulturortes OHA Osthang sowie der angrenzenden Grün- und Freiflächen, insbesondere in Richtung Fiedlerweg, zu treffen. Bei der Standortbestimmung des geplanten Besuchszentrum Mathildenhöhe sind diese Flächen auszusparen.

Begründung:

Das an der Spitze des Osthangs, direkt in der Kurve des Olbrichtwegs geplante Besuchszentrum muss neu positioniert werden. Die Unesco stellte klar: als Neubau dürfe das Zentrum nicht in dieser Nähe zum historischen Ensemble errichtet werden. Bis zum 01.02.2022 muss eine Neukonzeption nachgereicht werden.

Nachdem bereits die ursprüngliche Planung den Betrieb und den Erhalt der Kulturstätte OHA Osthang zu gefährden schien, fordern wir, dass jegliche Neuplanungen für das Besuchszentrum nicht zu Lasten des OHA Osthangs sein dürfen. Diesen gilt es als beliebten und etablierten Raum für junge, unabhängige, unkonventionelle und unkommerzielle Kultur unbedingt zu erhalten und zu fördern.

Der OHA Osthang gestaltet sich seit seiner Formierung 2014 als besonders lebhafter Kulturort. Mit offenem Charakter lädt das Team zu Partizipation ein und schafft so für viele Darmstädter*innen nicht nur die Möglichkeit Kultur zu erleben, sondern auch aktiv mitzugestalten. Das Programm ist niedrigschwellig konzipiert und ermöglicht bei freiem Eintritt breite Teilhabe unabhängig des Einkommens. Design, Kunst, Architektur, Film, Tanz, Theater, Konzert, Workshops oder Fotografie – all das findet am OHA Osthang Raum und Publikum.

Die vielen Aktiven des Projekts, die in eigener Leistung das Areal in Stand halten und Inhalte konzipieren, kooperieren regelmäßig mit verschiedensten weiteren Kultur-Akteuren und

Zivilgesellschaftlichen Projekten wie zum Beispiel Staatstheater Darmstadt, Essbares Darmstadt, Foodsharing Darmstadt.

Es wäre paradox, wenn für einen Titel zur Anerkennung historischer Kulturbemühungen und dem Bau des Besuchszentrums, dieser immens wertvolle Kulturort gefährdet wird.

Wir bitten um wohlwollende Prüfung unseres Antrags.

Vielen Dank.

Kerstin Lau, Marc Arnold, Sebastian Schmitt, Carmen Stockert, Till Mootz